

૧૧૫
૮

સીદામૂર્તિ બાલસાહિત્યમાળા
પાઠન: ગિજુભાઈ • તારાબેન

મોટા પાઠો

16000 86

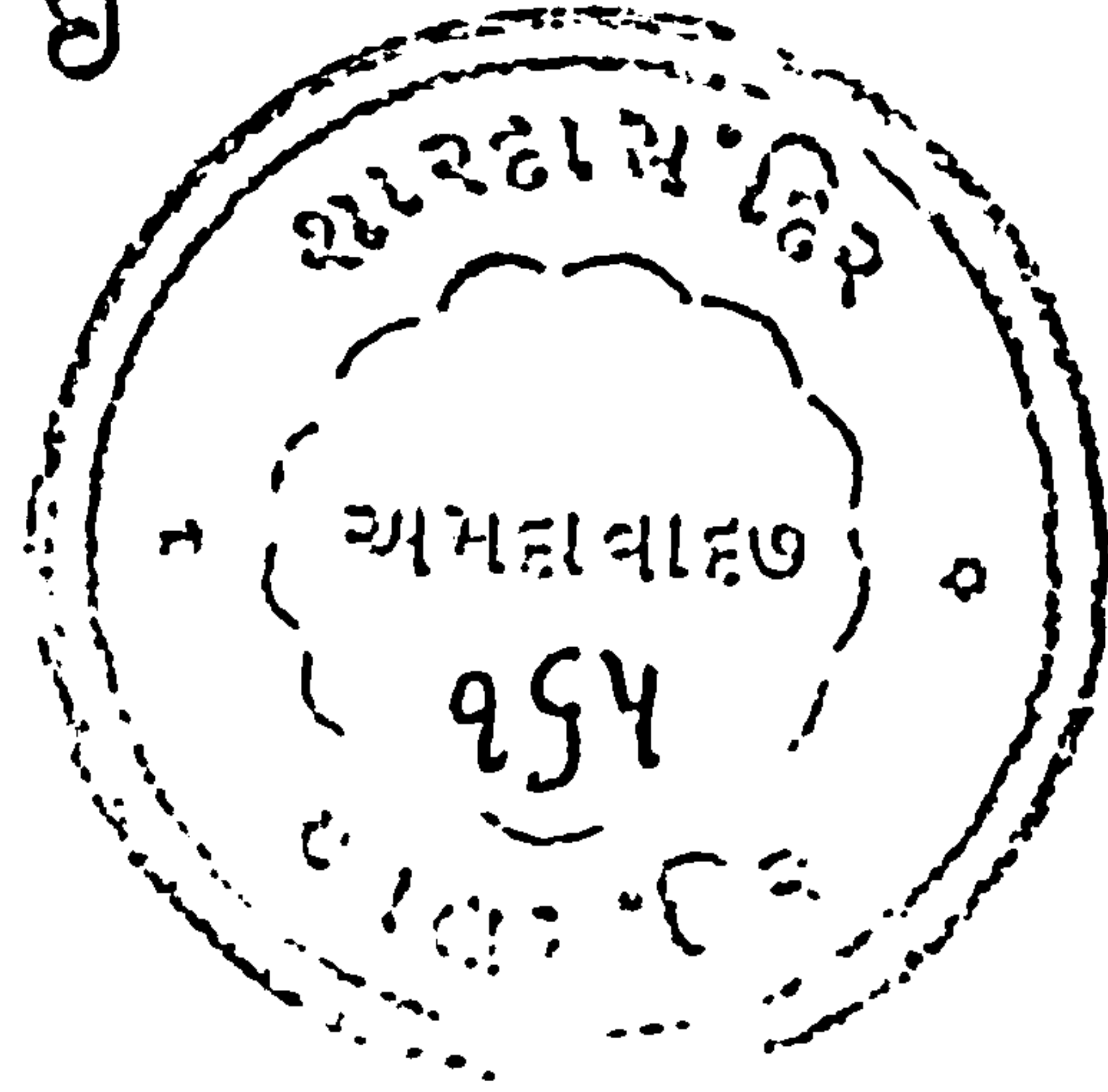


સંપાદકો : ગિજુભાઈ અને તારાબેન

મોટા પાઠો

: લેખક :

ગિજુભાઈ



: પ્રકાશક :

આર. આર. શેઠની કંપની

મુબઈ-૨ ૦ અમદાવાદ-૨

પ્રકાશક

ભગતભાઈ ભુરાલાલ શેઠ
આર. આર. શેઠની કંપની
પ્રિન્સેસ સ્ટ્રીટ, મુંબઈ-૨
ગાંધી માર્ગ, અમદાવાદ-૧

શ્રી દક્ષિણામૂર્તિ
બાલસાહિત્યમાળા
પુસ્તક રત્ન

© પ્રકાશકના

મુદ્રણ છટ્ટ :
ડિસેમ્બર ૧૯૬૭

મૂલ્ય પચાસ પૈસા

[૮૦ પુસ્તકોના સેટના રૂ. ૪૦-૦૦]



મુદ્રક

જીગજીવણ સી. મહેતા
શ્રી પ્રવીણ પ્રિન્ટરી
સોનગઢ (સૌરાષ્ટ્ર)

મોટા પાઠો

પતંગિયાં

બાગે બાગે ફૂલછોડ;
છોડે છોડે ફૂલ ફૂલ;
ફૂલે ફૂલે પતંગિયાં.

જાતજાતનાં પતંગિયાં;
ભાતભાતનાં પતંગિયાં;
રંગબેરંગી પતંગિયાં;
નાનાં મોટાં પતંગિયાં.

આવ, પતંગિયા ! નહિ આવું.
તારી પાંખ પકડીશ; નહિ પકડાઉં.
તને રંગે રંગીશ; નહિ રંગાઉં.
તને અંગે અડીશ; ઊડી જઈશ.

મખમલિયાં

વા વાયો ને વાહળ ચડયું;
મેઘ ગાજ્યો ને પાણી પડયું;
ભોંય પલળી ને ખડ થયું;
ખડમાં જો મખમલિયું રહ્યું..

મખમલ જેવો તારો રંગ.
મખમલ જેવું તારું અંગ.

લાલ લાલ ને સુંવાળું,
સુંવાળું ને લાલ લાલ.

આવ, મખમલિયા ! આવ.
બાબી ! મને વીણવા દે;

મને એ પાળવા દે;
ડાંબલીમાં ભરવા દે.

કેટલાં બધાં મખમલિયાં !
માણેક જેવાં મખમલિયાં !

ટી ડ ડાં

ફળિયામાં આકડા,
વાડામાં આકડા;

જ્યાં જુઓ ત્યાં આકડા.
આકડે આકડે લીલાં પાન,
પાને પાને ટીડકરાજ;
જ્યાં જુઓ ત્યાં ટીડારાજ.

આમ ઊડે, તેમ ઊડે;
પાન ખાય, જડા થાય;
છંડે છંડે ટીડડું ઊડે.

હીવા ફરતાં ઊડ્યા કરે,
ખાવાઠાણે ભાણે પડે,
ટપ ટપ કરતા માથે અડે,
ઊંચા થઈને નીચે પડે.

ટીડારાણા રામરામ;
ટીડારાણા શામશામ.

માખીનો વાઘ

વનનાં વાઘે વન ગાજે;
 વનનાં વાઘે પશુ ભાગે.
 વનનો વાઘ વાછડા જેવડો.
 વનનાં વાઘે ચટાપટા.
 પણ આને વાઘ કેમ કહો છો?

માખી બેઠી ગણગણ કરે;
 પાંખ-પગને ફફડાવે;
 ગોળ-ખાંડ ચૂસે કરે;
 વાઘ એના ઉપર પડે;
 ઝટ-દહને પકડી પાડે.

માખીનો એ વાઘ છે.
 માખીનો એ કાળ છે.

આ વાઘ ધરમાં રહે,
 માખી પાછળ ફર્યા કરે;
 માખી દીઠી મૂકે નહિ,
 એક ચોટ ચૂકે નહિ

કરોળિયો

ધરમાં ચાર ખૂણા છે.
ત્રણ ખૂણા ખાલી છે,
એક ખૂણે જાણું છે,
કરોળિયાનું થાણું છે,
લાળે લાળે બાંધ્યું છે.

મચ્છર નીકળ્યો.
આવો ભાઈ!
માખી નીકળી;
આવો બાઈ!

નજીક આવ્યે હડી કાઢે,
ઝટ દહને ચોટ નાખે;
ચક્કર ચક્કર ફરવા માંડે,
લાળે લાળે વીંટી વાળે.

હાથ-પગને બાંધી વાળે;
કેદી કરી તાબે કરે;
લાંબે કરી ગાળે ધરે.

મા ખી

ગોળ ઉપર માખી;
ખાંડ ઉપર માખી;
થૂંક ઉપર માખી;
શેડા ઉપર માખી.

ગોળ ઉપરથી ગૂ ઉપર
ને ગૂ ઉપરથી ગોળ ઉપર.

માખી તે કાંઈ ગંદી !
માખી તે કાંઈ મેલી !

ગંદીગંદી ગંદકીભરી,
ખાવાના પર બેસે ઠરી;
ગંદુ ગંદુ આવું કરે,
નાની મોટી પીડા કરે.

ચાલો એને ઉડાડીએ.
ચાલો એને કાઢી મૂકીએ.
ચાલો બધું ઢાંકી દઈએ.
ચાલો ગંદકી બાળી દઈએ.

મુ. ૨૬૭ ૨

ગાણુગાણુ કરતા ફરતા ફરે;
 જેને તેને કરડ્યા કરે;
 દીએ સંતાકૂકડી રમે;
 રાતે ફરવા નીકળી પડે.
 ચાલો એને કાઠી મૂકીએ.
 આપટ મારતાં નથી જતા;
 પવન ફેંકતાં નથી જતા.
 ચાલો ત્યારે ધુમાડો કરીએ.
 લોખાનથી એ નહિ જાય;
 ગૂગળથી પણ નહિ જાય;
 લીમડાથી એ ચાલ્યા જશે.
 કાઢ્યા તો એ પાછો આવ્યા !
 આ ખાડોમાં મરછર છે;
 પેલા ખાડોમાં મરછર છે.
 ઘાસલેટ રેડો, ફિનાઈલ રેડો;
 મરછરખરછર-થશે નહિ, તો.

ચ ક લી

આ માળામાં ચકલી છે.
 ચકલીને ચાર બચ્ચાં છે.
 ચારે બચ્ચાંને ચાંચો છે;
 ચારે બચ્ચાંને પાંખો છે.

કુસુમબેન ચોખા લાવ્યાં;
 ભાનુમતી તલ લાવ્યાં;
 નભુભાઈ જર લાવ્યા;
 બાબીબેન મગ લાવ્યાં.
 મગ તો કોઈ નથી ખાતું;
 તલ બચ્ચાંને ભાવે છે.
 ચોખા તો ચકલી ચણે છે;
 જર એને નથી ભાવતી.

લાવો ને હવે પાણી પાઈએ ?
 ચકલીબાઈએ પાણી પીધું,
 ચાંચે ચાંચે બચ્ચાંને પાણું,
 ખાધું પીધું ને રાજ કર્યું.

કા ગ ડો

વંડી ઉપરથી વડ ઉપર
 ને વડ ઉપરથી વંડી ઉપર;
 ખાટલેથી ખીંતીએ
 ને ખીંતીએથી ખાટલે.
 ‘કા કા’ કરતો કાગ ઊડે.

કપૂતર પકડું, ચકલી પકડું;
 મોર પકડું, કાબર પકડું;
 કોયલ પકડું, હોલું પકડું,
 કાગડો કોઈથી ન પકડાય;
 કાગડો કોઈથી ન છેતરાય.

વાણિયે એને પકડેલો;
 એની એક વાર્તા છે;
 સાચું ખાટું એ જાણે.

શિયાળે એને છેતરેલો;
 એની યે એક વાર્તા છે;
 સાચું ખાટું એ જાણે.

પો. પ. ૬

પાંજરામાં - પોપટ છે.
 પીળી લીલી પાંખ છે;
 નમણું રાતું નાક છે;
 ગળે કાળો કાંઠલો છે.
 પઢો, પોપટજી! પઢો.

પઢે તે પોપટ, ન. પઢે તે સૂડા;
 પંખીની નાતમાં પોપટજી રૂડા!

પઢો, પોપટજી! પઢો.
 સીતા રા....મ પઢો.
 શ્રી ભગવા....ન પઢો.

હંસાબહેને પઢાવ્યા;
 મનુભાઈએ - પઢાવ્યા.

સૌએ એને પઢાવ્યા;
 પોપટજી પઢી રહ્યા.

પારે વાં

ધરની ભીંતે ગોખલો છે;
ગોખલે પારેવાં બેઠાં છે.
'ભૂરાં' છે 'ને' ભોળાં છે;
'નર' ને 'એક' નારી છે.

સળીએનું 'આ' શું કરશે ?
એનો 'અમે' માળો બાંધશું.
માળે 'તમે' શું કરશે ?
માળે 'અમે' ઈડાં મૂકશું.
ઈડાંમાંથી 'શું' થશે ?
ઈડાંમાંથી 'બરચાં' થશે.
'બરચાં' પછી 'શું' કરશે ?
'મોટાં' થઈને ઊડી જશે.

પછી 'તમે' શું કરશે ?
પછી પાછો માળો બાંધશું;
પછી પાછાં ઈડાં મૂકશું;
અછી 'પાછું' એનું એ.

હોલું

ખોરડાને બે પડાળ;
 એક પડાળ આ બાજુ,
 ને બીજું પડાળ પેલી બાજુ.
 વચ્ચે લાંબો મોભ હોય.
 મોભે બેસી હોલું બાલે :

‘ધૂ...ધૂ...ધૂ...ધૂ.
 હું તો તેજૂ...ડી;
 હું તો તેજૂ...ડી.’

બા, બા ! શું બાલે છે ?
 એ તો હોલું બાલે છે;
 જે પાણે મોભ ઉપર.

હવે કાંઈક બીજું બાલે છે.
 એ તો એમ બાલે છે :
 ‘ભાભી....જી !

ધઉં ભરડું કે કાંકરડા ?’
 વાહ ! હોલું તો ભારે છે !

ચીબરી

ચીબરીબાઈ! રામરામ.
ચીબચીબ.

ચીબરીબાઈ! શામશામ.
ચીબચીબ.

ચીબરીબાઈ! કેમ બેઠાં ?
દિવસ છે.

ચીબરીબાઈ! ક્યારે ઊઠશો ?
રાત પડ્યે.

ચીબરીબાઈ! આંબ કેવી ?
ગોળ ગોળ.

ચીબરીબાઈ! પાંખ કેવી ?
પંખા જેવી.

ચીબરીબાઈ! ચાંચ કેવી ?
ધુવડ જેવી.

ચીબરીબાઈ! મોં કેવું ?
ચાંબરી જેવું.

કૂકડી

ધર પછવાડે વાડો છે,
 વાડામાં એક ખાડો છે,
 ખાડામાં બે બચ્ચાં છે;
 કૂકડીનાં એ કચ્ચાં છે.
 કૂકડી, કૂકડી ! રામરામ.
 કૂકડે કૂ, કૂકડે કૂ.
 અમારે બચ્ચાં જોવાં છે
 કૂકડે કૂ, કૂકડે કૂ.
 અહા, તમારાં કાંઈ બચ્ચાં !
 કૂકડે કૂ, કૂકડે કૂ.
 એક અમને આપશો કે ?
 કૂકડે કૂ, કૂકડે કૂ.
 દ્યો, હવે રામ રામ !
 કૂકડે કૂ, કૂકડે કૂ.
 કૂકડી-કાંઈ ભલી છે !
 કૂકડો કાંઈ ભલો છે !

મો ૨

લીમડાને ડાળો છે.
 ડાળો ડાળો મોર છે.
 મોરે મોરે પીંછાં છે.
 પીંછે પીંછે ટીલડી છે.
 ટીલડીએ ટીલડીએ રંગો છે.

સવારે મોર કેમ બાલે ?
 પિયુ પિયુ.
 બપોરે મોર કેમ બાલે ?
 ટેલુક ટેલુક.
 સાંજે મોર કેમ બાલે ?
 મેઆવ મેઆવ.

મોર રોજ કળા કરે;
 કળા કરતો નાચ કરે.
 હેલ નાચ ઝીલ્યા કરે;
 નાચેનાચે ડોલ્યા કરે;
 મોરપીંછાં ઝૂલ્યા કરે.

સા ૬ ૬

કેમ માકડભાઈ ! કરડો છો ?
ભૂખ લાગે તે શું કરીએ ?

કેમ અમને કરડો છો ?
શું કામ અમને રાખો છો ?

કોણ તમને રાખે છે ?
તમે અમને રાખો છો.

ક્યાં અમે રાખીએ છીએ ?
ખાટલામાં, પલંગમાં,
ગાદલામાં, ગાદલીમાં,
ખાંકડામાં, ખુરશીમાં.

કેમેય કરીને જવું છે ?
કાઢો ત્યારે જઈને ના ?

કેમે કરીને કાઢીએ ?
તેલ છાંટે, તડકે નાખો,
સ્વચ્છ રહેા, સ્વચ્છ રાખો.
કોણ તમારે ત્યાં આવે છે ?

જૂ

જૂખાઈ, જૂખાઈ! ક્યાં રહેવાં?
રહેવાં માણસના માથામાં.

જૂખાઈ, જૂખાઈ! શું ખાએ?
ખાઈએ માણસનું લોહી.

જૂખાઈ, જૂખાઈ! કેટલાં છોકરાં?
છોકરાંછેયાં લાખમલાખ.

જૂખાઈ, જૂખાઈ! ક્યાંથી આવ્યાં?
આવ્યાં અમે તળાવેથી,
આવ્યાં અમે પરસેવેથી,
આવ્યાં અમે દાંતિયેથી,
આવ્યાં અમે ગંદકીથી.

જૂખાઈ, જૂખાઈ! કેમ જશે?
માથું ઓળી નહાયે જશું,
પારાવાળા તેલે જશું,
દાકતરની દવાએ જશું,
માણસની ચોખ્ખાઈએ જશું.

ગ રો ણી

આ ભીંતે ગરોળી,
 પેલી ભીંતે ગરોળી;
 રસોડામાં ગરોળી,
 પાચખાનામાં ગરોળી;
 ભીંતે ભીંતે ગરોળી,
 જ્યાં જુઓ ત્યાં ગરોળી.

કેવી હોય એ ગરોળી ?

ચાર એને પગ છે,
 બે એને આંખો છે,
 એક એને પૂંછડી છે;
 મગરની એ માશી હશે.

શું ખાય એ ગરોળી ?

માખીને એ ગળી જાય,
 પતંગિયાને પકડી લે,
 ટીડડાંને નહિ જવા દે,
 ફૂદડાંને નવ દીઠાં મૂકે.

કી ડી

ઘેર ઘેર દર ઘણાં.
દરે દરે કણ ઘણા;
દરે દરે કીડી ઘણી;
ઘેર ઘેર દર ઘણાં.

જુઓ તો આ કીડીહાર !
એક પાછળ બીજ છે;
બીજ પાછળ ત્રીજ છે;
ત્રીજ પાછળ ચોથી છે;
એમ જાય પાછળ પાછળ.

જુઓ તો આ એની રીત !
પૂછ્યાં વિના સાકર ખાય;
પૂછ્યા વિના ગોળ ખાય.

પૂછ્યા વિના કણ લે;
પૂછ્યાં વિના મધ ચાટે.

પૂછ્યા વિના પાણી પીએ;
પૂછ્યાં વિના આવે જાય.

કા કી ડો

વાડ ઉપર કાકીડો.
 ઝાડ ઉપર કાકીડો;
 બાવળ ઉપર કાકીડો;
 આવળ ઉપર કાકીડો;
 થોર ઉપર કાકીડો,
 બોર ઉપર કાકીડો.

રામુ કહે : “ એ....પણે કાકીડો.”

લાલો કહે : “ ચાલો એને ડોલાવીએ.”

ભાભા કહે : “ હું એને ડોલાવીશ.”

ડોલ, કાકીડા ! ડોલ;

તારી વાડીમાં કમળફૂલ.

અરે, આ તો ડોક હલાવે છે !

વાહ, કંઈ ડોક છે !

લાલ, લાલ ચોળ છે !

ડોલ, કાકીડા ! ડોલ;

તારી વાડીમાં કમળફૂલ.

વીંછી

દોડો દોડો; વીંછી નીકળ્યો.
 હા માણું, વીંછી છે કાંઈ!
 લાવો ને ઝટ સાણુશી!
 લાવો ને કોઈ ચીપિયો!
 એ ભાગ્યો; એ ભાગ્યો!
 ભાગશે ક્યાં? આ દખાવ્યો.
 લાવો હવે દોરો; આંકડો જ બાંધીએ.
 જોજો હં, બરાબર બાંધજો.
 વાહ વીંછીભાઈ! ભારે થઈ!
 હવે બિચારો કેમ ચાલે?
 બાંધ્યા પછી શું થાય?
 અરે ભાઈ! એને છોડી દો ને?
 ના રે ભાઈ! કરડી ખાય ને?
 છોડી દો ને, છોડી દો ને?
 છોટે જઈને મૂકી દો ને?

ઉંદર

ભીંતોમાં ઉંદર છે.
 ઉંદર નાના મોટા છે;
 ઉંદર કાળા ભૂરા છે;
 ઉંદર ભારે પાકા છે.

ચાલો ને આપણે ઉંદર પકડીએ ?
 ઉંદરિયાને અહીં મૂકો;
 મહીં એક રોટલી નાખો.
 હવે આપણે ખસી જાઓ;
 આધાપાછા થઈ જાઓ.

કેમ ભાઈ! પકડાયા કે ?
 રોટલી ખાવા આવ્યા'તા કે ?
 ફૂદી ફૂદીને ક્યાં જશો ?
 ડોળા ફાડ્યેથી શું થશે ?
 મૂછો હલાવ્યે શું થશે ?
 ચાલો તમને કોણ પૂરે ?
 ઉંદરભાઈને છોડી મૂક્યા.

બિલ્લી

બિલ્લી અમે પાળી છે,
 હિલે આપે કાળી છે;
 તીણા તીણા નખ છે,
 ફૂણા ફૂણા પગ છે.
 બિલ્લીબાઈ! કેમ બેસશો?
 બાળે ચડી.

બિલ્લીબાઈ! કેમ બોલશો?
 મિયાઉં મિયાઉં.

બિલ્લીબાઈ! શું ભાવે?
 ઉંદરખુંદર.

બિલ્લીબાઈ! શું પીશો?
 દૂધખૂધ.

બિલ્લીબાઈ! કેમ ખિન્નશો?
 ધુરરર ધુરરર.

બિલ્લીબાઈ! કેમ રીઝશો?
 ઉંહું ઉંહું

કુતો

કુતો - અમારો ચોક્કીદાર.

ધર ફરતો આંટા ફરે.

નવતર ભાળી ભસવા લાગે.

રાત આખી જગ્યા કરે.

ચાલો એને જોવા જઈએ.

વાહ, કુત્તાભાઈ! વાહ!

ઝાડ થઈને છાતીએ ચડ્યા.

ખુશી થઈને મોં ચાંટ્યું.

ભોંય પડીને પેટ દેખાડ્યું.

કેડ મરડીને પૂંછડી હલાવી.

ઉં ઉં કરીને હેત બતાવ્યું.

વાહ, કુત્તાભાઈ! વાહ!

વાહ રે તમારો પટ્ટા!

પટ્ટામાં કાંઈ નામ શોભે છે!

બસ, કુત્તાભાઈ! બસ!

દેડકું

ધરને બે ખાળ છે;
 એક છે ઉગમણી, એક છે આયમણી.
 એક ખાળે દેડકી રહે;
 બીજી ખાળે દેડકો રહે.
 ચાલો ને આપણે પકડીએ ?
 ધીરી થા ને ! એમ તે કાંઈ પકડાય ?
 જો ને. એ કુંકુક કરતું ભાગે છે !
 રૂમાલ નાખવા દે, રૂમાલ.
 અરે, એને આમ પકડો ને ?
 કાં ભાઈ ! ભાગ્યા'તા ને ?
 ફુલાવો હવે પેટ, ને હલાવો ટાંટૂડી.
 જુઓ તો કાંઈ હાંફે છે !
 એ દેડકાભાઈ ! જરા ગાણું તો ગાઓ ?
 એ, જવા ઘો, જવા ઘો;
 ઓ પેલી દેડકી મૂંઝાય છે.
 એ ફૂંધા; એ ફૂંધા; એ ખાળમાં પેઠા !

શેળો

ગોળ ગોળ દડયો જાય;
 વાડે વાડે રડયો જાય;
 સાપ મળે તો સામે થાય;
 પૂંછડી પકડી બેસી જાય.

માથું ફૂટી સાપ મરે;
 શેળો બેઠો મોજ કરે.

પાણી ભાળી પાછો ફરે;
 પાણી છાંટ્યે રીડયું કરે.
 પાણીમાં ને પડી જાય;
 ચારે પગે તરવા ધાય.

ઉંદર જાતે શેળો જાતે;
 અંગે કાંટા એક લાખ

ઉંદર ચાલે ચાલ્યો જાય;
 અડતાં ગોળા જોયો થાય.
 શેળો વાડે વાડે દડે;
 શેળો સાપની પાછળ પડે.

ખિસકોલી

આવો, ખિલીખાઈ! આવો.
ઝટપટ ઝટપટ દોડી આવો;
પૂંછડી હલાવતાં દોડી આવો;
આમતેમ જોતાં દોડી આવો;
કાં ખિલીખાઈ! શું ખાશો ?

ફળ ખાશું,
ફૂલ ખાશું,
દાણા ખાશું,
અન્ન ખાશું.

વાહ! ખિલીખાઈ કાંઈ બેઠાં છો !
આ તો બેઠાં માણસ જેમ;
આ તો બેઠાં વાંદર જેમ.
ત્યારે તમારી વાર્તા છે.
ત્યારે તમને ગાર આવડે.
ત્યારે તમને કોલતાં આવડે.
ત્યારે તમને રાજાં અરણ્યં

બ ક રી

પાડોશમાં એક બકરી છે.
 બકરીને બે બચ્ચાં છે;
 એક બચ્ચું કાળું છે,
 બીજું બચ્ચું ઘોળું છે.
 ચાલો જઈએ બકરી પાસે.
 અરે! આ તો ધાવે છે.
 બચ્ચબચ્ચ કરતાં ધાવે છે,
 ડોક હલાવતાં ધાવે છે,
 ખુશ ખુશ ચાતાં ધાવે છે.
 માશી, માશી! બચ્ચાં લઈએ?
 આપણે એને પાળીએ?
 બા, બા! તું જો તો ખરી?
 કેવું એનું નાક છે!
 કેવી એની પૂંછડી છે!
 કેવું કેવું સુંવાળું છે!
 કેવું રૂપાળું જાલે છે!

સ સ લું

ધરમાં એક પાંજરું છે
પાંજરામાં સસલું છે.
સસલાને મેં પાળ્યું છે.
કાં સસાભાઈ! શું ખાધું?

ધરો ખાધી,
ચણા ખાધા,
રજકો ખાધો.

કાં સસાભાઈ! નહાયા ઘોયા?
નાનાભાઈએ નવરાવ્યાં;
મોટીબહેને ઘોવરાવ્યા.

કાં સસાભાઈ! શું કરશો?
બાબુ સાથે ફૂદકા મારશું,
બચુને હાથ નહિ આવીએ.
ચાહ, સસાભાઈ સાંકળિયા!

ગ હ ડિયું

ફૂતરી વિયાઈ; ફૂતરી વિયાઈ.
ગલુ જોવા; ગલુ જોવા.
ચાલો ચાલો; ચાલો ચાલો.

કાણું ગલુ મનુનું;
રાતું ગલુ રૂખીનું;
ઘોણું ગલુ ચંપાનું;
કાબરું ગલુ મારું.

ચાલો આપણે રોટલા લાવીએ.
“આઈ માઈ, ફૂતરી વિયાઈ;
ધાન ઘો કે ઘોકે ઘો.”
ઘણું ઘર માગી વણ્યાં.

લે મોતી! રોટલો ખા.
લે મોતી! પાણી પી.
જો મોતી! ગલુને ખૂબ ધવરાવજે.

ગા થ

ગમાણે ગાય છે.

ગાયને શિંગડાં છે.

શિંગડીએ રંગ છે.

ચાલો ને આપણે પાણી માઈએ ?

જમુભાઈ ! ડોલ લાવો;

જશીબેન ! પાણી લાવો.

પો પો; ત્રો ત્રો !

પીઆ, માવડી ! પીઆ,

ઠંડા પાણી પીઆ;

પો પો, ત્રો ત્રો !

એક ડોલ ખાલી થઈ;

બીજી ડોલ ખાલી થઈ;

ત્રીજી ડોલ ખાલી થઈ;

ચોથી ડોલે ધરાઈ ગયાં !

ભેં શ

વાડામાં એક ભેંશ છે.

ભેંશને બે શીંગ છે,

શીંગ ગોળ ગોળ છે.

પાછળ મોટું માથું છે.

ચાલો જોવા, ભેંશ દોડે છે.

ખાટલી ઉપર બેઠો છે.

કોણ છે એ? રધુ ભરવાડ?

હા, બા! હું ભેંશ દોડું છું.

આ મારું નોંજણું છે;

આમાં હું દૂધ દોડીશ.

‘ઝમઝમ, સરડસરડ!’

બાધરણું આંખું બરાઈ ગયું.

ઘોડો

તબેલામાં ઘોડો છે.

ચાલો આપણે જોવા જઈએ.

ઘોડો, આ તો હણહણ્યો !

એ તો આપણને ખાલાવ્યા.

કાં ઘોડાભાઈ ! ખડ ખાશો કે ?

કાં ઘોડાભાઈ ! પાણી પીશો કે ?

રમજી વિના નહિ ખાઓ ?

રમજી વિના નહિ પીઓ ?

રમજી તમને પાણી પાય;

રમજી તમને ચંદી આપે.

રમજી તમને માલેશ કરે;

રમજી તમારી પથારી કરે.

રમજી તમારો દોસ્તદાર !

લ્યો ઘોડાભાઈ હણહણ્યા !

એ તો એમાં “ આવજો, આવજો. ”

વેલ

માંડવડે વેલ છે.
 વેલે લીલાં પાન છે.
 પાને પાને ફૂલ છે.
 ફૂલે ફૂલે વાસ છે.
 ચાલો ને આપણે ફૂલ વીણીએ ?
 આ ડાળે તમે વીણો;
 આ ડાળે તમે વીણો;
 આ ડાળે હું વીણીશ;
 આ ડાળે નાની વીણશે.
 આ ડાળે લેશો નહિ;
 આ ડાળે કળીએ છે
 ફૂલનો મોટો ગંજ થયો.
 દેવીબહેને વેણી ગૂંથી;
 અચુભાઈએ હાર કર્યો;
 નાનીબાએ થાળ ભર્યો;
 તો ય ફૂલ વધી પડ્યાં !

તુલસી

ક્યારામાં તુલસી છે.
નાની નાની ડાળો છે;
ડાળે ડાળે પાન છે;
પાને પાને માંજર છે.

રાધા-રમણ જળ લાવ્યાં;
સીતા-રામ ફૂલ લાવ્યાં;
નથુ-નટુ ચંદન લાવ્યાં;
જમુ-વણુ ધૂપ લાવ્યા.

રાધાએ નવરાવ્યાં.
રમણે ચંદન કયું;
સીતાએ ફૂલ ચડાવ્યા;
રામે સામે ધૂપ ધર્યો;
નથુ-નટુએ આરતી કરી;
જમુ-વણુએ નૈવેદ્ય ધર્યું;
પૂજા કરી પગે લાગ્યાં;
નમણુ લઈ આંખે અડાડ્યાં.

લીમડી

લીમડીએ લીંબોળી આવી.
 કાચી આવી, પાકી આવી;
 લીંબોળીથી લચી પડી;
 લીંબોળીથી નમી પડી.
 ચાલો આજ લીંબોળી લેવા;
 મળશે આજે મીઠા મેવા;
 લખુ ઝાડ ઉપર ગયો;
 રમુ-કમુ હેઠે રહ્યાં.
 લીંબોળીને તોડતો જાય;
 ટપટપ હેઠે નાખતો જાય.
 રમુ-કમુ વીણતાં જાય;
 ખોખા મોટા ભરતાં જાય;
 પાકી પાકી જુદી કરી,
 કાચી કાચી દૂર કરી.
 પાકી પાકી ખાઈ ગયાં,
 કાચી કાચી નાખી દીધી.

પીં પં ર

ફળિયામાં પીંપર છે.
પીંપરને ડાળીઓ છે.
ડાળે ડાળે પાન છે;
પાને પાને પેપડી છે.

ચાલો ને આપણે પેપડી લઈએ?
વિંજુ-કમુએ કાછડા વાળ્યા;
થડ થોભીને ઉપર ચઢી;
પેપડી ખાળે ભરવા માંડી.

વિંજુબહેન! અમને આપો ને?
કમુબહેન! અમને આપો ને?
લલ્લુ-રૂખીએ ખાળા ધર્યા;
વિંજુ-કમુએ પેપડી નાખી.

પેપડી લઈને ઘેર આવ્યાં.
સૌના સરખા ભાગ પાડ્યા.

ફરતાં જાય ને ખાતાં જાય;
ખાતાં જાય ને ફરતાં જાય.

બોરડી

બેતરે બેતરે શેઠા, ને શેઠે શેઠે બોરડી-
બોરડી, બોરડી, તે કાંઈ બોરડી !
નકરી બોરડી જ બોરડી.

ચાલો છોકરાં ! બોરાં વીણીએ.
રાતાં રાતાં બોરાં વીણીએ;
પાકાં પાકાં બોરાં વીણીએ;
વીણી વીણીને ખિસ્સે ભરીએ.

આહો, કાંઈ બોર છે !
આહો, કાંઈ મીઠાં છે ?
લે, જમુભાઈ ! થોડાંક લે;
મારી પાસે બહુ છે.

લ્યો, સંતોષપડેન ! તમે લ્યો;
મેં આજે બહુ ખાધાં.
ચાલો હવે ઘેર જઈએ;
થોડાંક બોર લેતાં જઈએ.



મનોરંજન ગ્રંથમાળા

હરીશ નાયક

જે દેશનું બાળપણ ભૂખ્યું હશે
તે દેશની જીવાની કેવી હશે ?

જે બાળકોનું જ્ઞાન અધૂરું હશે
તે યુવાનોનું ભાવિ કેવું હશે ?

માટે જ

મનોરંજન સાથે જ્ઞાન આપતી શ્રી. હરીશ
નાયકની જ્ઞાનવર્ધક 'મનોરંજનગ્રંથમાળા'
ની બાર સુંદર પુસ્તિકાઓ આપના બાળ-
કોને વંચાવવી જ રહી.

[દ્વંક સમયમાં જ મળશે.]

આર. આર. શેઠની કંપની